

LA LANA VESTE L'INTERIOR



Con il progetto "TOLLEGNO 1900 BLANKET DRESSING", presentato alla scorsa edizione di Pitti, la lana ha offerto nuove interpretazioni dell'interior design e del complemento d'arredo.

Il filato Harmony4.0, forte delle sue doti performanti quali ingualcibilità e antimacchia, morbidezza ed estetiche, è stato utilizzato per vestire mobili e accessori che animano gli ambienti domestici, rega-

lando suggestioni sempre nuove. Utilizzata per rivestire sedute di divani realizzate in maglia, cappelli di lampade in sospensione o di piantane, plaid, coperte e tappeti, la lana si è fatta interprete dell'homedress, disegnando nuovi look in grado di rinnovare l'immagine degli ambienti con semplicità ma pregevolezza, generando benessere negli ambienti in cui si trova. Un esperimento condotto in



Gran Bretagna dal Centro Ricerche dell'Electricity Council, ha infatti confermato che, in una stanza saturata di umidità e successivamente sigillata, la presenza di pavimenti rivestiti in lana e di tessuti d'arredo nello stesso filato ha concorso a ridurre considerevolmente

l'umidità nell'arco di poche ore.

A credere nel Progetto "TOLLEGNO 1900 BLANKET DRESSING", usando Harmony 4.0 per produrre accessori impiegati per arredare parte dello stand del marchio a Pitti Immagini Filati 93, sono stati sia

aziende fortemente innovative, sia artigiani che, con il loro solido Know How, sono interpreti del migliore "Made in Italy": Art Nova, In-Es ArtDesign, Artigiani del Cashmere e Alessandrosimoni cashmere, Pool Trend e Casalegno Tendaggi.



[english text](#)

WOOL DRESSES THE INTERIOR

With the project "TOLLEGNO 1900 BLANKET DRESSING," presented at the last edition of Pitti, wool offered new interpretations of interior design and furnishings. The Harmony4.0 yarn, strengthened by its performance qualities such as creaseability and stain-resistance, softness and aesthetics, was used to dress furniture and accessories that enliven home environments, giving ever-new suggestions. Used to upholster knitted sofa seats, hats of hanging or floor lamps, plaids, blankets and rugs, wool has become an interpreter of ho-

newing the image of rooms with simplicity but preciousity, generating well-being in the environments in which it is found.

In fact, an experiment conducted in Great Britain by the Electricity Council's Research Center confirmed that, in a room saturated with moisture and then sealed, the presence of wool-covered floors and furnishing fabrics in the same hours. Having believed in the "TOLLEGNO 1900 BLANKET DRESSING" Project, using Harmony 4.0 to produce accessories used to furnish part of the brand's booth at Pitti Immagini Filati 93, were both highly innovative companies and arti-

giani del Cashmere and Alessandrosimoni cashmere, Pool Trend and Casalegno Tendaggi.